

21. Februar 2018
InetBib-ODOK-Tagung Wien

“Dynamische Ordnung mittels
RFID Technologie”

Roland Früh
Stiftung Sitterwerk, St.Gallen
www.sitterwerk.ch

Teil 1:
Stiftung Sitterwerk;
in guter Nachbarschaft

Teil 2:
Die Sammlungen heute;
in ihrem dynamischen Umfeld

Teil 1

Stiftung Sitterwerk;
in guter Nachbarschaft

- *Dynamische Ordnung*, 2010
- *Werkbank*, 2014



Sittertal, St.Gallen



Kunstgiesserei St.Gallen



Team der Kunstgiesserei St.Gallen
und der Stiftung Sitterwerk



Stiftung Sitterwerk, seit 2006



Kesselhaus Josephsohn



Atelierhaus, Allyson Vieira, 2013



Werkstoffarchiv und Kunstbibliothek, 2006



Werkstoffarchiv

Materialsuche
Glossar
Materialgruppen

Volltextsuche
 wählen
 Gruppenauswahl



Materialien :
100/1014

Ansicht : Raster
[Grid icon] [List icon] [Compare icon] [Filter icon]

Seite :
1/11 ▶

Bildgröße :



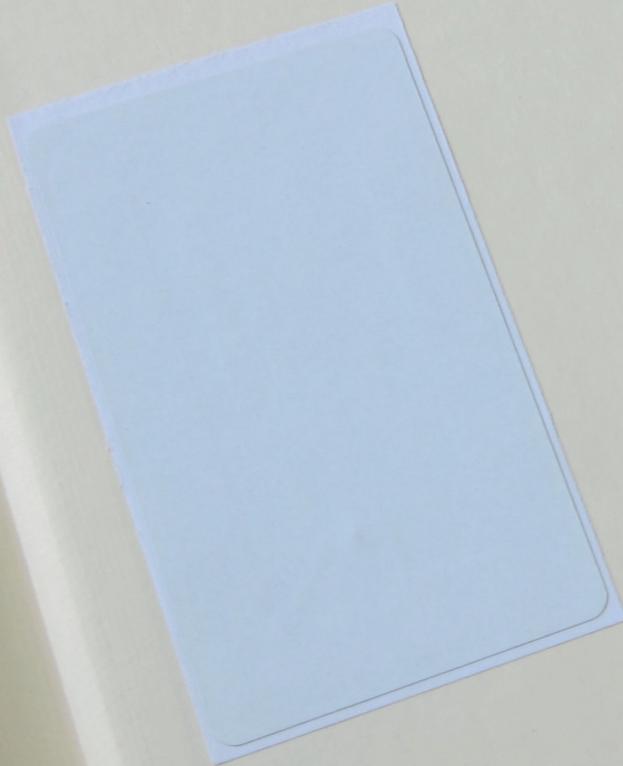
Material-Archiv Datenbank und Website
www.materialarchiv.ch





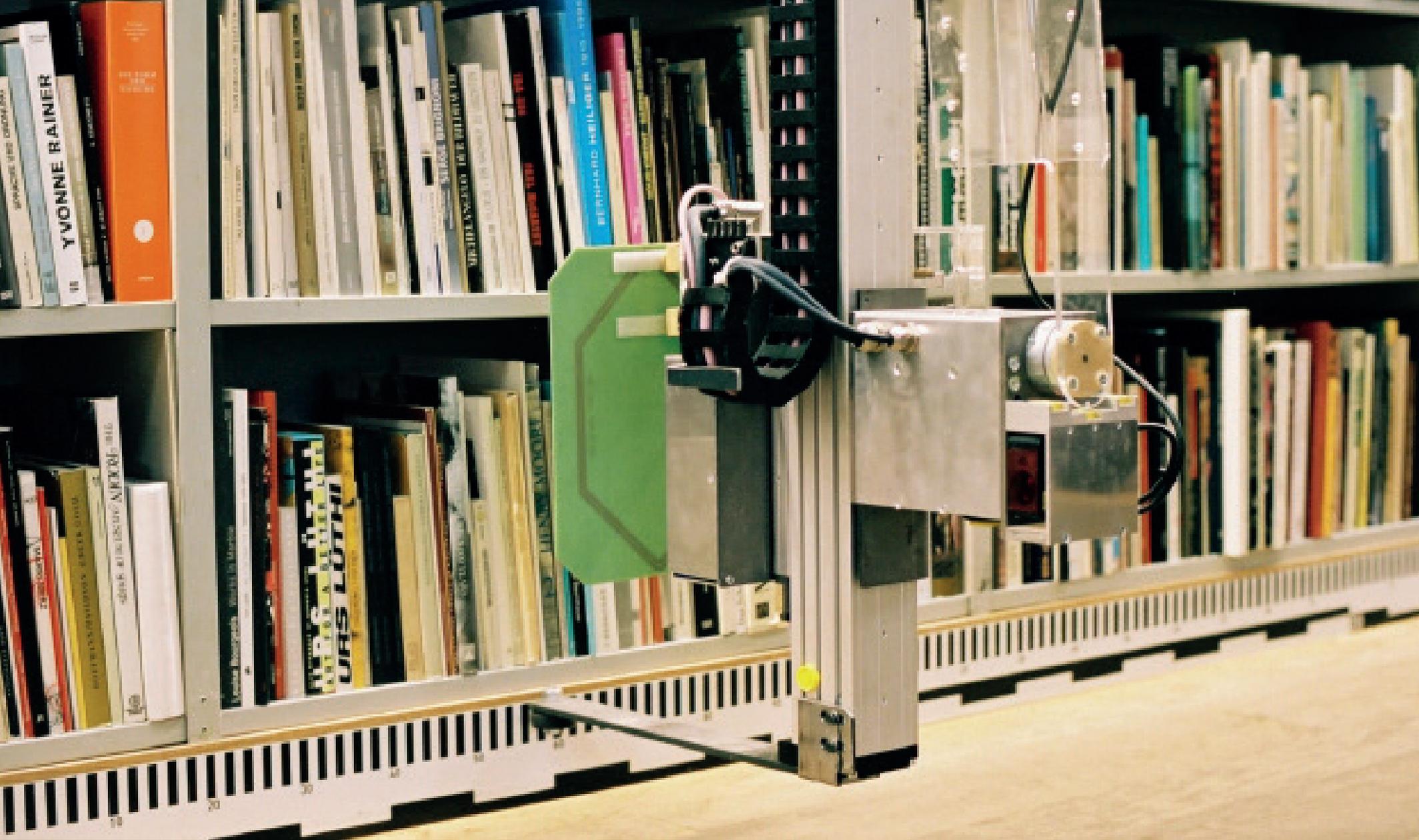
Daniel Rohner (1948-2007)





ISBN: 978-3-944669-37

RFID Tag



Mobile RFID Leseantenne, 2010



Mobile RFID-
Leseantenne
Entwicklung mit
Boris Brun und
Christian Kern,
infoMedis AG, Zürich



SITTERWERK KATALOG

Bestand der Kunstbibliothek und des Werkstoffarchives

- Kunstbibliothek
- Werkstoffarchiv



joseph beuys

Suchen

Zusammenstellungen

Tisch

Wunschbuchliste

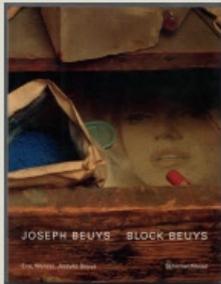
Login

Suchergebnisse:

Bücher: 218 von 25000
 Materialien: 0
 Zusammenstellungen: 0

Suche nach «joseph beuys»

--> Erweiterte Suche



Titel: Joseph Beuys - Block Beuys : der Block Beuys im Hessischen Landesmuseum Darmstadt

Verfasser: Eva Beuys, Wenzel Beuys, Jessyka Beuys, Claudio Abate, Joseph Beuys

Verlag: München: Schirmer/Mosel, 1997. 111 S.

ISBN/ISSN: 3-88814-829-4 / -



Titel: Joseph Beuys : das Wirtschaftswertprinzip

Verfasser: Joseph Beuys, Klaus Staeck, Gerhard Steidl, Joseph Beuys

SITTERWERK KATALOG

Bestand der Kunstbibliothek
und des Werkstoffarchives

- Kunstbibliothek
- Werkstoffarchiv



wachs

Suchen

Zusammenstellungen

Tisch

Wunschbuchliste

Login

Suchergebnisse:

Bücher: 23 von 25000

Materialien: 13

Zusammenstellungen: 1

Suche nach «wachs»

--> Erweiterte Suche

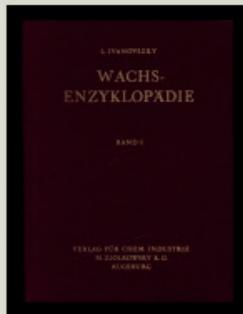
Zusammenstellungen

Wachs-Erfassung

30.01.2012

zusammengestellt von:

Sitterwerk



Titel: *Wachs-Enzyklopädie : in zwei Bänden*

Verfasser: Leo Ivanovszky

Verlag: Augsburg: Verlag für chemische Industrie H. Ziolkowsky, 1954. 2

Bände

ISBN/ISSN: - / -

Band 1



Titel: *Wachs-Enzyklopädie : in zwei Bänden*

Verfasser: Leo Ivanovszky

Verlag: Augsburg: Verlag für chemische Industrie H. Ziolkowsky, 1954. 2

SITTERWERK KATALOG

*Bestand der Kunstbibliothek
und des Werkstoffarchives*



Japanwachs

Signatur: WAC_PFL_1
Datenblatt
[Link zum Materialarchiv](#)

Schlagwörter

Wachs, Japan, Fett

Positionen

Schubladenstock: C
Höhe: 1.00
Anzahl Exemplare: 1





Mit Leseantennen ausgestatteter Tisch, 2010

SITTERWERK KATALOG

Bestand der Kunstbibliothek und des Werkstoffarchives



Suchen Zusammenstellungen Tisch Wunschbuchliste Login

Datenbestand:

Bücher: 19075 von 25000
Materialien: 1191
Zusammenstellungen: 168

Sitterwerk

- Sitterwerk
- Kunstbibliothek
- Werkstoffarchiv

Links

- Material-Archiv
- SGBN

Öffnungszeiten

- Mo bis Fr 9-17 Uhr
- So 14-18 Uhr
- Sa geschlossen

Zusammenstellungen

Benutzer stellen Bücher und Materialien thematisch oder assoziativ zusammen. Die Bibliothek passt so ihre Ordnungsstruktur an die Benutzer an. Die Zusammenstellungen der Benutzer werden gespeichert und ergeben in der Datenbank neue Optionen des Suchens und Findens von Büchern: Auf der Suche nach bestimmten Büchern findet man andere Bücher, die man nicht gesucht hat und die gleichwohl im Fokus des Interesses liegen. (Details)

2016

Verfasser	Datum	Titel
Angela Schütz	18.02.2016	Kabinett No. 1
Barbara Hoffmann	11.01.2016	Jackson Pollock
Mark Besselaar	09.01.2016	collect - select - arrange - delete
Nina Keel	26.02.2016	Fotografie / Skulptur

2015

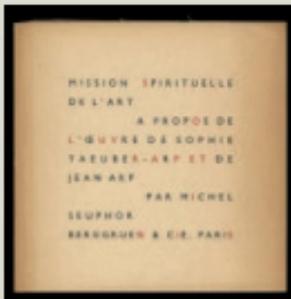
Verfasser	Datum	Titel
Andrea Davis	01.04.2015	an Obrist exploration
Beck Books	05.07.2015	BOOKS 1
Boabooks	27.07.2015	tapuscrit
	08.07.2015	Trio

SITTERWERK KATALOG

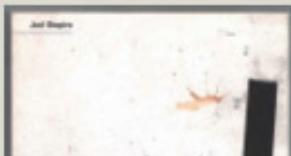
*Bestand der Kunstbibliothek
und des Werkstoffarchives*

 Suchen[Zusammenstellungen](#)[Tisch](#)[Wunschbuchliste](#)[Login](#)

can I have these, please



*Titel: Mission spirituelle de l'art : a propos de l'oeuvre de Sophie
Taeuber-Arp et de Jean Arp*

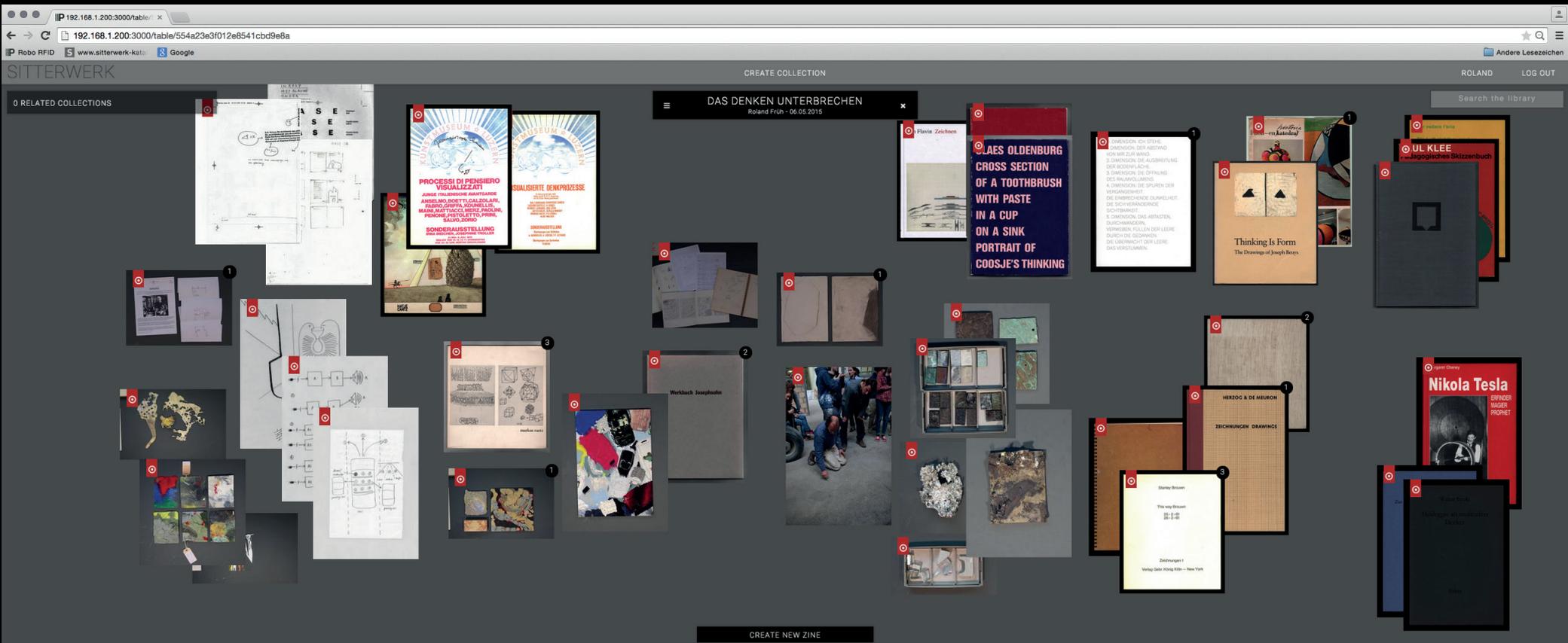


*Titel: Joel Shapiro : Stedelijk Museum Amsterdam, 6.9. - 20.10.1985 ;
Kunstmuseum Düsseldorf, 10.11.1985 - 19.1.1986 ; Staatliche Kunsthalle
Baden-Baden, 1.2. - 31.3.1986*



Werkbank Prototyp, entwickelt mit Christian Kern, infoMedis,
Astrom / Zimmer und Fabian Wegmüller, seit 2014

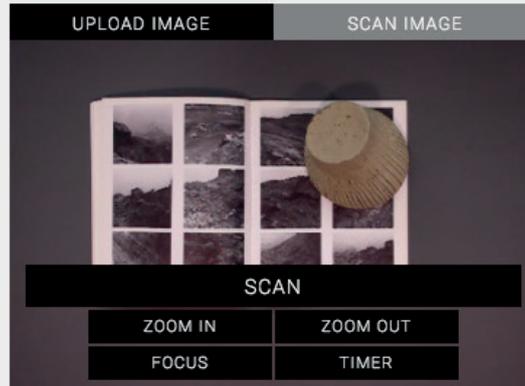




Werkbank Interface
werkbank.sitterwerk.ch

Lehmwurf

Lehmwurf



Reference

OBJECT

NOTES

CREATE COLLECTION

Lehmwurf

Lehmwurf



Reference

CANCEL

SAVE

CREATE NEW ZINE

192.168.1.200:3000/table/ x

192.168.1.200:3000/table/554a23e3f012e8541cbd9e8a

Robo RFID www.sitterwerk-kata Google

Andere Lesezeichen

SITTERWERK

0 RELATED COLLECTIONS

CREATE COLLECTION

DAS DENKEN UNTERBRECHEN
Roland Früh - 06.05.2015

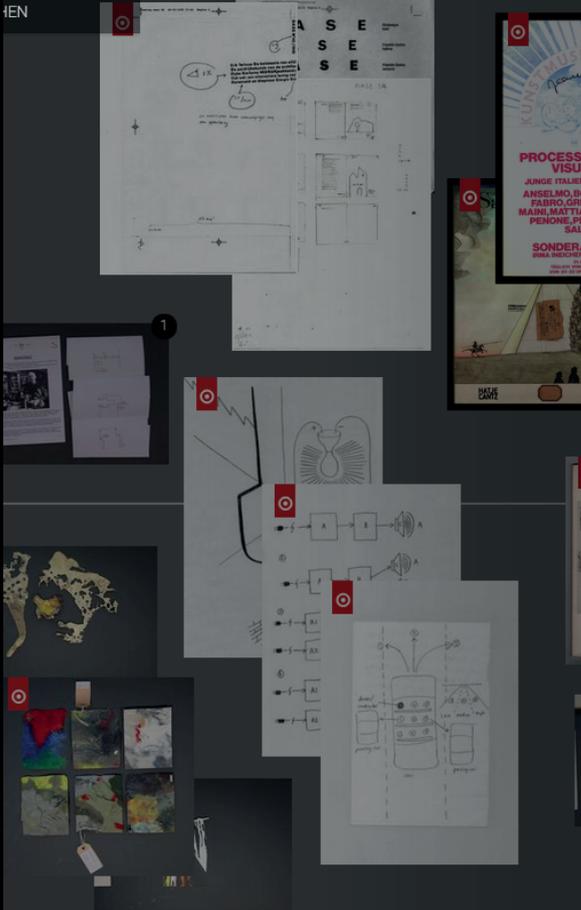
NO MAP CIRCLE CROSSHAIR

ADD EXTERNAL OBJECT

DELETE

ROLAND LOG OUT

Search the library



Visualisierte Denkprozesse

- ▶ Markus Raetz
- ▶ Hans Richter
- ▶ Hon - en katedral / historia
- Saul Steinberg
- Processi di pensiero visualizzati
- ▶ George Brecht - Notebooks III
- ▶ Zeichnungen Drawings
- Nikola Tesla
- Far vedere l'aria
- ▶ This way Brouwn 25.2.61-26.2.61
- Zur Frage nach der Bestimmung der Sache des Denkens
- Dan Flavin - Zeichnen
- Robert Smithson - Zeichnungen aus dem Nachlass
- Thinking is form
- Pädagogisches Skizzenbuch
- ▶ Der Nebel ist ein helles Dunkel
- Heidegger als meditativer Denker
- Ausschnitt von einer Zahnbürste mit Paste in einem Becher auf einem Waschtisch
- "Color Lines"
- ▶ Werkbuch Josephsohn
- Mathew Kneebone
- ▶ Mirjam Sturzenegger
- Mathew Kneebone

CANCEL

N°

MY NEW ZINE

Bibliozine

Sitterwert
2015.05

1

BENSON: ICH STEHE
BENSON: DER ABSTAND
BENSON: ZUR WAND
BENSON: DIE AUSBREITUNG
BENSON: DIE ÖFFNUNG
BENSON: DIE SPUREN DER
BENSON: DIE ABTASTEN
BENSON: DAS ABTASTEN
BENSON: SCHWANDERN
BENSON: FÜLLEN DER LEERE
BENSON: OH DIE GEDANKEN
BENSON: ÜBERMÄCHT DER LEERE
BENSON: VERSTUMMEN





Visualisierte Denkprozesse

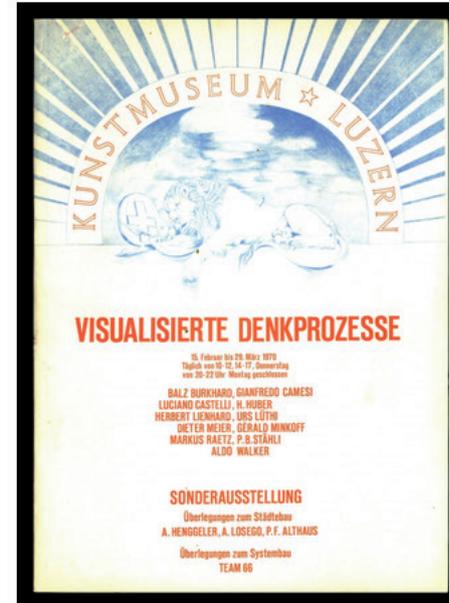
- ▶ Markus Raetz
- ▶ Hans Richter
- ▶ Hon - en katedral / historia
- Saul Steinberg
- Processi di pensiero visualizzati
- ▶ George Brecht - Notebooks III
- ▶ Zeichnungen Drawings
- Nikola Tesia
- Far vedere l'aria
- ▶ This way Brouwn 25.2.61-26.2.61
- Zur Frage nach der Bestimmung der Sache des Denkens
- Dan Flavin - Zeichnen
- Robert Smithson - Zeichnungen aus dem Nachlass
- Thinking is form
- Pädagogisches Skizzenbuch
- ▶ Der Nebel ist ein helles Dunkel
- Heidegger als meditativer Denker
- Ausschnitt von einer Zahnbürste mit Paste in einem Becher auf einem Waschtisch
- *Color Lines*
- ▶ Werkbuch Josephsohn
- Mathew Kneebone
- ▶ Mirjam Sturzenegger
- Mathew Kneebone

CANCEL

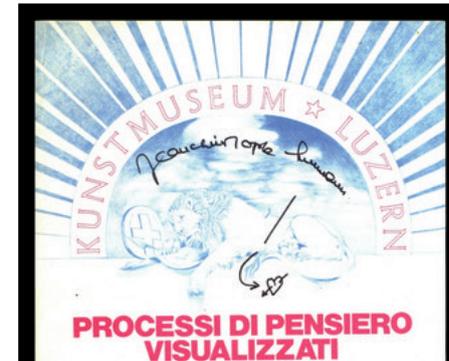
DELETE

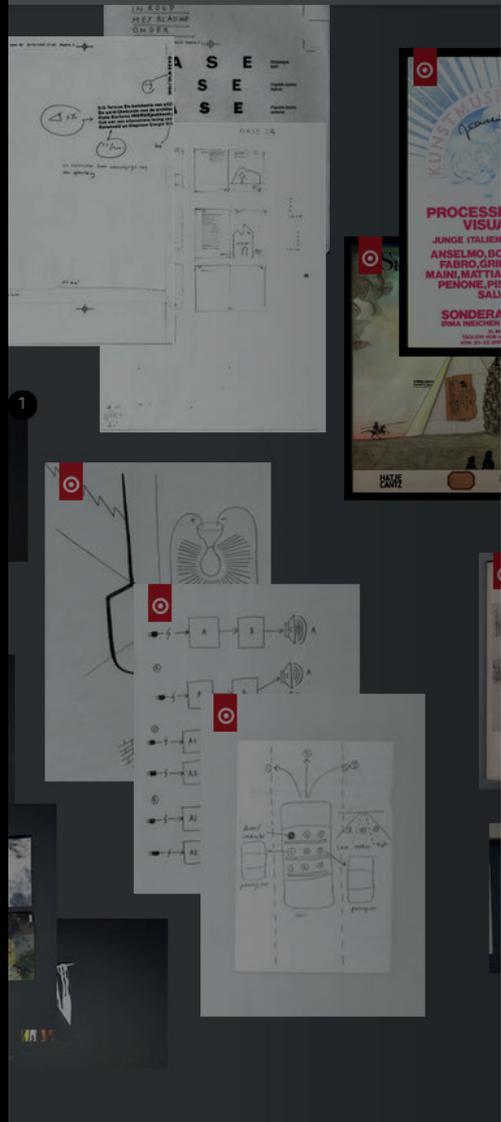
SAVE

VISUALISIERTE DENKPROZESSE
KUNSTMUSEUM



PROCESSI DI PENSIERO VISUALIZZATI
KUNSTMUSEUM





Visualisierte Denkprozesse

- ▶ Markus Raetz
- ▶ Hans Richter
- ▶ Hon - en katedral / historia
- Saul Steinberg
- Procesi di pensiero visualizzati
- ▶ George Brecht - Notebooks III
- ▶ Zeichnungen Drawings
- Nikola Tesla
- Far vedere l'aria
- ▶ This way Brouwn 25.2.61-26.2.61
- Zur Frage nach der Bestimmung der Sache des Denkens
- Dan Flavin - Zeichnen
- Robert Smithson - Zeichnungen aus dem Nachlass
- Thinking is form
- Pädagogisches Skizzenbuch
- ▶ Der Nebel ist ein helles Dunkel
- Heidegger als meditativer Denker
- Ausschnitt von einer Zahnbürste mit Paste in einem Becher auf einem Waschtisch
- "Color Lines"
- ▶ Werkbuch Josephsohn
- Mathew Kneebone
- ▶ Mirjam Sturzenegger
- Mathew Kneebone

CANCEL



ALUMINIUMLEGIERUNGEN

ALUMINIUMLEGIERUNGEN



KUPFERLEGIERUNGEN

KUPFERLEGIERUNGEN

DELETE

SAVE

DAS DENKEN UNTERBRECHEN

RENSION, ICH STEHE
 RENSION, DER ABSTAND
 WIR ZUR WAND
 RENSION, DIE AUSBREIT
 BODENFLÄCHE
 RENSION, DIE ÖFFNUNG
 RAUMVOLLUMENS
 RENSION, DIE SPUREN
 ANGENHEIT
 RENSION, DIE DURCH
 SCH VERÄNDERNDE
 EBANKHEIT
 RENSION, DAS ABTASTE
 SCHWANDERN
 REISEN, FÜLLEN DER LE
 EN DIE GEDANKEN
 ÜBERWACHT DER LEER
 VERSTUMMEN

Stark
 This w
 Die
 Zeich
 Verlag Gebr. Ko



Die Patina.

Lebens-
technische
OTHEKE

Die
Patina.

von Wien, Pest, Leipzig.

122

Was sind die Vorteile / Konsequenzen?

- *Dynamische Ordnung im Regal*
- *Neue Ergebnisse bei der Suche im Katalog und am Regal (Serendipität)*
- *Dokumentation der persönlichen, spezialisierten Recherchen und Handapparate*

Teil 2:

Die Sammlungen heute;
in ihrem dynamischen Umfeld

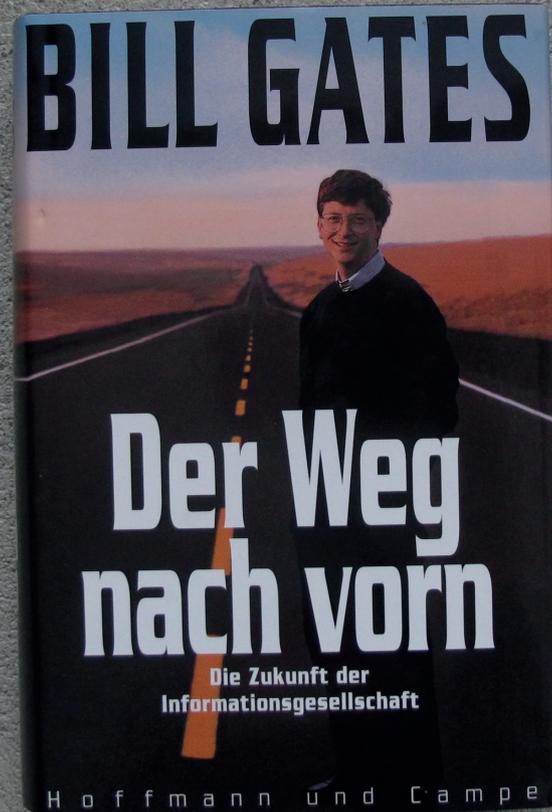
- 2010 bis 2017
- 2018 ...
- Herausforderungen?







Ansätze für 'Wie weiter'?



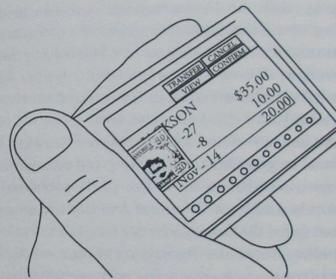
Bill Gates, *Der Weg nach vorn*, 1995

buch, Reiseschecks, ein Adreßbuch, einen Terminkalender, einen Notizblock, Lesestoff, eine Kamera, ein Diktiergerät, ein Handy, einen Pager (Piepser), Konzertkarten, eine Stadtkarte, einen Kompaß, einen Taschenrechner, eine elektronische Ausweiskarte, Fotos und vielleicht eine schrille Pfeife, um Hilfe herbeizurufen.

All das und viel mehr können Sie in dem Informationsgerät unterbringen, das wir Wallet-PC nennen. Wie erwähnt und wie der Name sagt, ist es nicht größer als eine Brieftasche, so daß Sie es bequem in die Tasche stecken können. Es wird Ihnen Nachrichten und Termine präsentieren, elektronische Briefe und Fax entgegennehmen und verschicken, Wetter- und Börsenberichte aufzeichnen und einfache wie komplizierte Spiele gespeichert haben. Auf einer Tagung können Sie sich Aufzeichnungen machen, Ihre Termine prüfen, die neuesten Informationen durchsehen oder, sollte es Ihnen langweilig werden, unter Tausenden leicht abrufbarer Bilder Ihrer Kinder wählen.

Statt Papiergeld wird die neue Brieftasche fälschungssicheres Digitalgeld enthalten. Wenn Sie heute jemandem einen Zehnmarkschein, einen Scheck, eine Schenkungsurkunde oder ein anderes Wertpapier aushändigen, so bedeutet der Austausch von Papier einen Austausch von Finanzmitteln. Geld muß aber nicht unbedingt in Papierform vorliegen. Bei Abbuchungen von Kreditkarten und Geldüberweisungen wird digitale finanzielle Information ausgetauscht. Bald wird der Wallet-PC es jedermann ermöglichen, digitales Geld auszugeben und entgegenzunehmen. Ihr Wallet wird Sie mit dem Computer eines Geschäfts verbinden, ohne daß noch die materielle Geldübergabe an einer Kasse erforderlich ist. Auch bei privaten Transaktionen wird man sich der digitalen Währung bedienen. Wenn Ihr Sohn Geld braucht, schicken Sie ihm einfach einen Zehner von Ihrem Wallet auf seinen.

Sobald der Wallet-PC allgemein eingeführt ist, können wir all die Engpässe vermeiden, über die wir uns heute auf Flughäfen, in Theatern und an anderen Orten ärgern, wo man sich ausweisen



Prototyp eines Wallet-PC

oder Karten vorzeigen muß. Wenn Sie beispielsweise durch eine Flughafenkontrolle müssen, stellt Ihr Wallet-PC die Verbindung zu den Flughafencomputern her und zeigt an, daß Sie ein Ticket bezahlt haben. Auch um Türen zu öffnen, brauchen Sie weder Schlüssel noch Magnetkarten. Ihr Wallet-PC wird Sie gegenüber dem Computer ausweisen, der das Schloß kontrolliert.

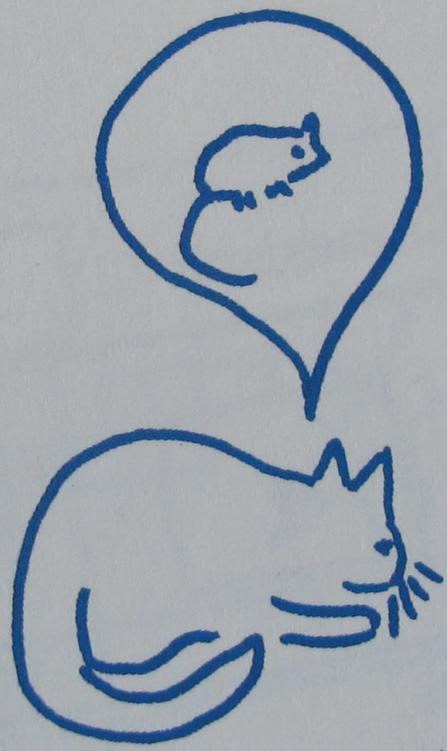
Wenn man Geldautomaten- und Kreditkarten nach und nach aus dem Verkehr zieht, werden sich kriminelle Elemente sicherlich der Wallet-PCs annehmen, deshalb wird man Sicherheitsvorkehrungen entwickeln müssen, um zu verhindern, daß mit einem Wallet-PC der gleiche Mißbrauch getrieben werden kann wie mit einer gestohlenen Kreditkarte. Der Wallet-PC wird die »Schlüssel« speichern, mit denen Sie sich selbst ausweisen. Problemlos können Sie diese Schlüssel ungültig machen, außerdem wird man sie regelmäßig verändern. Wenn es um sehr wichtige Transaktionen geht, wird der Schlüssel in Ihrem Wallet-PC nicht genügen. Eine Möglichkeit ist, daß man zur Transaktion nur über ein Paß-

“The evolution of information sharing is strongly driven by technology. Perhaps it’s time for a new strategy.”

Astrom / Zimmer, Zürich

www.astromzimmer.com

mäßig veran
he Deutung
nen. Ob eine
igt, bevor sie
ind Feuer als
hat? Daraus
die jedoch weit
inausweist: ob
oren sein kann
als Erinnerung
en.



Angeborener Archetyp?





Sitterwerk Katalog x

Not Secure | neu.sitterwerk-katalog.ch/search?q=Wachs

SITTERWERK KATALOG Wachs X

Katalog Intro Kontakt | English

17 135 BÜCHER

53 Ergebnisse

Paul Klee
Wachstum regt sich, [Ausstellung], [Saarland Museum Saarbrücken, (25.3.-27.5.1990), Prinz-Max-Palais, Karlsruhe, (22.6.-19.8.1990)]
Ernst-Gerhard Güse, Lorenz Dittmann
4.2 F

Fachbuch für den Wachszieher / Wachsbildner
3.6 G

Barocke Wachsbildwerke
Restaurieren und Entdecken

790 MATERIALIEN

16 Ergebnisse

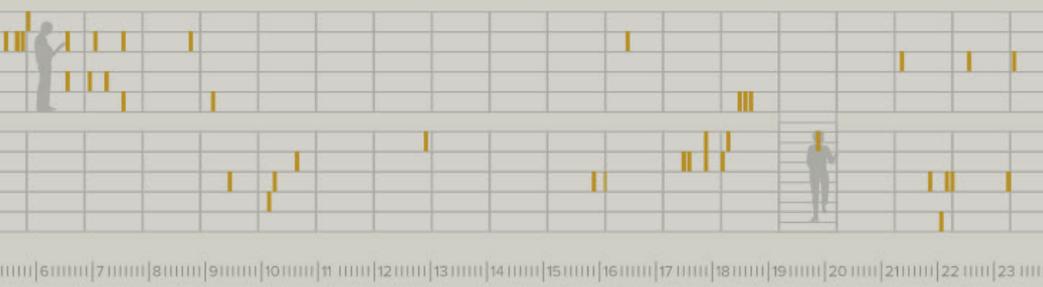
412 ZUSAMMENSTELLUNGEN

19 Ergebnisse

Kunstabibliothek



Werkstoffarchiv



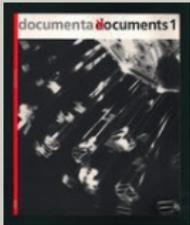

Neuer Online Katalog, 2018
Mit Istvan Scheibler, Fabrice Tereszkievicz

SITTERWERK KATALOG

documenta

17 135 BÜCHER

84 Ergebnisse



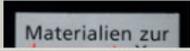
Documenta X: documents
[Ausstellung in Kassel vom 21. Juni bis 28. September 1997]
Françoise Joly

8.2 F



X mal documenta X
über Kunst und Künstler der Gegenwart
Bernhard Balkenhol

8.1 F



Materialien zur Documenta X
ein Reader für Unterricht und Studium

790 MATERIALIEN

0 Ergebnisse

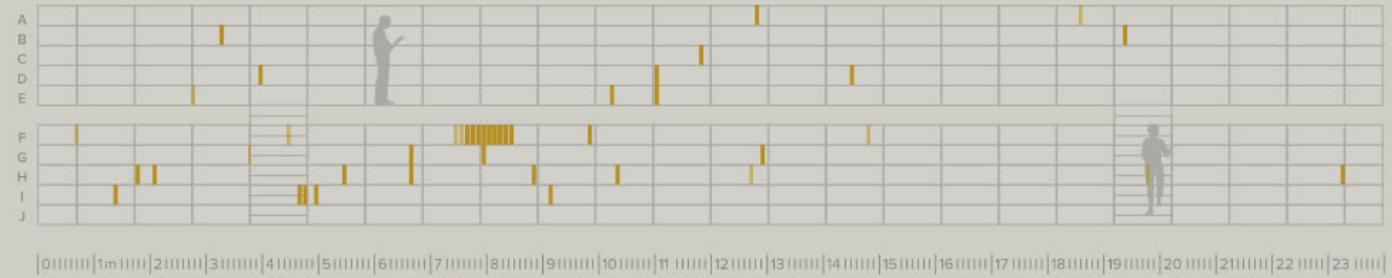
412 ZUSAMMENSTELLUNGEN

12 Ergebnisse

Katalog Intro Kontakt | English



Kunstbibliothek



Werkstoffarchiv



SITTERWERK KATALOG

Wachs



Katalog Intro Kontakt | English

▶ 17 135 BÜCHER

▶ 790 MATERIALIEN

▼ 412 ZUSAMMENSTELLUNGEN

▼ 19 Ergebnisse

11.12.2017 *TEST*
Marco Bruggmann

24.10.2017 *Kunstguss*
Martina Küng

12.10.2017 *gleaning volcanic voices*
Lotte Schröder

18.05.2017 *C1.2*
Werkstoffarchiv

18.05.2017 *C1.0*
Werkstoffarchiv

18.05.2017 *Co.6*
Werkstoffarchiv

18.05.2017 *Co.4*
Werkstoffarchiv

10.05.2017 *Patina*
Yoro Tobler

05.05.2017 *Bronze*
Adriano Aymonino

07.05.2017 *UKB: Gleichzeitigkeit des Anders*

Kunstabibliothek

Werkstoffarchiv

Werkbank



C1.2

In Werkbank öffnen

21. Februar 2018
InetBib-ODOK-Tagung Wien

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

© Stiftung Sitterwerk, St Gallen, 2018
www.sitterwerk.ch
Fotografie: Katalin Deér